

### Medieninformation

#### **Weiss ist nicht nur Weiss!**

**Im Februar gibt es eine kleine Weiss Greisslerei in der Anton-Schneider-Straße 5.**

*„Weiss ist die Summe aller Farben. Weiss ist Essen, Trinken, Atmosphäre, Musik... Weiss sind wir, Weiss seid ihr. Weiss ist ab jetzt wieder dein Wochenende. Weiss ist bunt. Und Weiss ist wieder bereit.*

*Wir haben beschlossen, die Pause ist vorbei. **Ab jetzt ist samstags offen.** Zumindest ein bisschen. Es gibt feinste Weiss Produkte, herrlichen Wein, frisches Brot, Tee, Caffè, Süßes... für euer Weiss-Wochenende zu Hause. Take away only, versteht sich. Mit Maske und Abstand. Rein und raus sozusagen. Lasst euch überraschen.“*

So sehnt das - im letzten Jahr neu eröffnete - Weiss Restaurant in Bregenz hoffnungsvoll das Ende des Lockdowns herbei. Das Team um Milena Broger, Theresa Feurstein und Erik Pedersen hat sich kein einfaches Jahr für die Verwirklichung ihres Traums ausgesucht.

#### WAS BISHER GESCHAH

Die Eröffnung des liebevoll umgebauten Restaurants in der Anton-Schneider-Straße in Bregenz war für den 19. März 2020 geplant - und dann kam alles anders. Einige Tage vor der Eröffnung: Lockdown 1. Das Team reagierte schnell und verwöhnte seine Fans mit Weiss Boxen. Eine Box mit verschiedensten hausgemachten Zutaten wie Ölen, Eingemachtem, Gnocchi, aromatisierten Salzen, den dazu passenden Rezepten und vielem mehr. Am 21. Mai schließlich öffnete das Weiss die Türen, zwar noch mit eingeschränkten Öffnungszeiten, aber immerhin. Dann kam der relativ „normale“ Sommer, bevor es im Herbst wieder zu Einschränkungen und wie allseits bekannt, mit 3. November zum erneuten Lockdown 2 & 3 kam.

*„Der Sommer war fulminant und hat uns das Potential dieses Ortes vor Augen geführt. Unser Konzept ging auf, unsere Gäste und auch wir waren glücklich“, so Milena Broger.*

### VON 0 AUF 3

Im Herbst wurde das junge Team sogar mit drei Gault&Millau Hauben ausgezeichnet. Seit 3. November ist nun aber Pause im Weiss. Das Team hat jetzt beschlossen, wieder durchzustarten. Im Rahmen der Möglichkeiten. Mit einem kleinen Take Away Angebot, jeden Samstag von 10 - 15 Uhr. Ähnlich der kleinen Greisslerei um Eck. Es gibt was es gibt, wenn etwas aus ist, ist es aus.

### RAUM FÜR KUNST

Und dem nicht genug, haben sich die drei mit dem jungen Vorarlberger Künstler Stark Alexander zusammengetan. Auf der Suche nach einer neuen Perspektive, einem anderen Blickwinkel sind die drei auf eines seiner freien Werke in Bregenz gestoßen. „Gateway, ein Tor in den Moment“, wie der Künstler es unter anderem nennt ist eine faszinierende Kunstinstallation im öffentlichen Raum (Bahnstrecke Bregenz Richtung Dornbirn), die vielen Zugreisenden aus dem In- und Ausland einen kurzen Ausflug in eine neue, überraschende Multidimensionalität erlaubt.

Stark realisierte Projekte beispielsweise mit dem Poolbar Festival, Mike Galeli oder Georg Bechter. Neben Kooperationen arbeitet Stark an eigenen Projekten und Konzepten. Seine vielseitigen Arbeiten präsentierte er erstmals 2018 in der Eröffnungsausstellung des DWDS in Bregenz. Nun hat das Weiss Team ihn darum gebeten, die Weiss Schaufenster zu gestalten. Eine Kunstinstallation, die Interaktion nicht nur fordert, sondern erst durch diese entsteht.

*„...was könnten wir jetzt besser gebrauchen als Interaktion, Farbe, Leben, Perspektivenwechsel“, so Theresa Feurstein. „Weiss soll ein Raum für alle sein. Gerade Kunstschaffenden fehlt es oft am Raum für ihre Arbeit. Die Bereitschaft diesen Raum, sei es in Leerständen, im öffentlichen Raum zur Verfügung zu stellen ist oftmals, aus uns unerklärlichen Gründen, nicht vorhanden. Es scheitert an der Bürokratie, manchmal auch einfach am Willen, sich mit etwas Neuem auseinanderzusetzen. Hier möchten wir ein Statement setzen“, so Feurstein und Stark weiter.*

### ÜBER STARK ALEXANDER

*Stark Alexander* ist Designer und Künstler. Der Vorarlberger arbeitet interdisziplinär, mit den verschiedensten Medien, Materialien und Techniken. Seine Projekte zeugen von einer sehr klaren und intuitiven Formsprache. Sie verblüffen, überraschen und vervollständigen sich oftmals erst in der direkten Interaktion mit dem Betrachter. Starks aktuelle Projektserie „Gateway“ ist geprägt vom Spiel mit Farbe, Form und Perspektive. Er versteht viele seiner Werke als Tor in einen Moment der Klarheit und Faszination. Durch das Wahrnehmen von Nicht-Interpretierbarem verlässt der Betrachter sein gewohntes Denken, was tiefes Bewusstsein möglich macht. Seine Arbeit für das Weiss Bregenz ist Teil dieser Serie.

[www.starkalexander.com](http://www.starkalexander.com)

**Weiss ist nicht nur Weiss.**

**Samstags im Februar von 10 – 15 Uhr.**

**Am Eröffnungssamstag den 6.2.21 wird der Künstler anwesend sein.**

[www.weiss-bregenz.at](http://www.weiss-bregenz.at)

[www.starkalexander.com](http://www.starkalexander.com)

Informationen auch auf:

[www.weiss-bregenz.at](http://www.weiss-bregenz.at)

Instagram: weiss\_bregenz

Bildermaterial zum Download:

<http://weiss-bregenz.at/de/presse>